

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

с 01.10.2023 по 31.05.2024

### Пояснительная записка

Учебный план платных образовательных услуг составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Федеральным законом Российской Федерации от 8 мая 2010г. № 83-ФЗ «О внесении изменений отдельные законодательные акты Российской Федерации, в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155; Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06. 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01. 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.03. 2021 г. № 10 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16, Уставом МОУ Детский сад № 285.

Учебный план составлен с учетом социального заказа на образовательные платные услуги.

Занятия в кружках дополнительного платного образования направлено на реализацию задач общего развития воспитанников, художественно- эстетического, речевого и социально- коммуникативного развития дошкольников.

Программа кружка «**Говоруша**» предлагает систему занятий по речевому развитию, которые в рамках изучения новой лексической темы, включают в себя игры, упражнения, необходимые для обогащения словаря, формирования грамматического строя речи, фонематического слуха и слоговой структуры слова, развития фразовой и связной речи,

развития мелкой моторики и графических навыков, а также когнитивных процессов детей данного возраста: внимания, памяти, мышления.

#### Кружок «Говоруша»:

- ✚ способствует развитию всех сторон речевой деятельности ребенка с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей и способностей;
- ✚ занятия проводятся в игровой форме;
- ✚ для предупреждения интеллектуальной и физической утомляемости, в ходе занятия происходит частая смена деятельности, проводятся физкультминутки и (или) динамические паузы.

Вокальный кружок «Светлячок» способствует формированию певческой культуры детей старшего дошкольного возраста, совершенствует певческие умения и навыки, развивает навыки песенного творчества и побуждает детей к творческой самореализации. Цель: Формирование и развитие творческих способностей воспитанников через овладение вокальной (певческой) деятельностью. Программа создаёт условия для более интенсивного индивидуального развития личности ребёнка по отношению к основной образовательной программе дошкольной образовательной организации. Программа нацелена на освоение детьми старшего дошкольного возраста вокальной (певческой) исполнительской деятельности.

Кружок «Танцевальное ассорти». Цель: привить интерес дошкольников к хореографическому искусству, приобщить детей к танцевальному и музыкальному творчеству. Программа создаёт условия для более интенсивного индивидуального развития личности ребёнка по отношению к основной образовательной программе дошкольной образовательной организации. Программа нацелена на освоение детьми старшего дошкольного возраста хореографической исполнительской деятельности.

Кружок «Топотушки». Цель: привить интерес дошкольников к хореографическому искусству, приобщить детей к танцевальному и музыкальному творчеству. Программа создаёт условия для более интенсивного индивидуального развития личности ребёнка по отношению к основной образовательной программе дошкольной образовательной организации. Программа нацелена на освоение детьми младшего дошкольного возраста хореографической исполнительской деятельности.

Кружок «Мастерская фантазий». Занятия в кружке способствуют развитию творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, активно стремиться к положительному результату.

Кружок «Волшебные ручки» способствует развитию фантазии, мелкой моторики с помощью работы с пластичными материалами: солёным тестом, пластилином.

Кружок «Учимся запоминать и рассказывать». При обучении связной речи детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми. В этом очень продуктивным методом является мнемотехника. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Детям-логопатам свойственно первичное или вторичное нарушение фонематического восприятия, слухового внимания и памяти. Для улучшения памяти, а через неё и мышления, необходимо воспитывать у детей приемы запоминания и припоминания. В этом-то и помогает мнемотехника.

Программа кружка «Изюминка» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров. Пространственных представлений, некоторых физичек их закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными

способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

### **Порядок оказания платных образовательных услуг:**

1. Организация образовательного процесса регламентируется графиком проведения занятий в порядке оказания платных образовательных услуг в 2022-2023 учебном году, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.
2. Занятия проводятся по максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста согласно СанПиН
  - для детей 3-4 лет- 15 мин.
  - для детей 4-5 лет- 20 мин.
  - для детей 5-6 лет- 25 мин.
  - для детей 6-7 лет- 30 мин.

Учебный план включает программы дополнительного образования, перечень которых формируется на основе анализа запросов обучающихся и их родителей (законных представителей). Применяемые специальные учебные курсы способствуют достижению целей уставной деятельности образовательного учреждения.

### **Программы дополнительного образования:**

Речевое развитие	Кружок «Говоруша»
Социально -коммуникативное развитие	Кружок «Учимся запоминать и рассказывать»
Художественно- эстетическое развитие	Кружок «Исюминка»
Художественно- эстетическое развитие	Кружок «Волшебные ручки»
Художественно- эстетическое развитие	Кружок «Светлячок»
Художественно- эстетическое развитие	Кружок «Танцевальное ассорти»
Художественно- эстетическое развитие	Кружок «Топотушки»
Художественно- эстетическое развитие	Кружок «Мастерская фантазий»

Данный учебный план вступает в действие с 01 октября 2023 года.

### **Расписание занятий платных образовательных услуг на 2023- 2024 учебный год**

Наименование услуги	ФИО педагога доп. образования	Дни недели				Место проведения
		понедельник	вторник	среда	четверг	
Кружок интеллектуальной направленности «Говоруша»	Ищенко Наталия Вячеславовна, воспитатель		16.00-16.20		16.00-16.20	Группа № 9
Кружок интеллектуальной направленности «Учимся запоминать и рассказывать»	Иванищина Ольга Николаевна, педагог-психолог	16.00-16.30		16.00-16.30		Группа № 4
Кружок художественно-эстетической направленности	Черноглазова Татьяна Владимировна, музыкальный		16.00-16.30 1 группа		16.00-16.30 1 группа	музыкальный зал-группа № 6

«Светлячок»	руководитель		16.35-17.00 2 группа		16.35-17.00 2 группа	музыкальн ый зал- группы № 3, № 8
Кружок художественно- эстетической направленности «Танцевальное ассорти»	Черноглазова Татьяна Владимировна, музыкальный руководитель		15.00-15.25		15.00-15.25	музыкальн ый зал- группы № 5, № 7, № 8
Кружок художественно- эстетической направленности «Топотушки»	Черноглазова Татьяна Владимировна, музыкальный руководитель		15.35-15.55		15.35-15.55	музыкальн ый зал- группы № 9, № 11
Кружок художественно- эстетической направленности «Изюминка»	Шишкина Светлана Владимировна, воспитатель	15.45-16.00		15.45-16.00		Группа № 11
Кружок художественно- эстетической направленности «Волшебные ручки»	Жиренко Екатерина Анатольевна, воспитатель	16.00-16.20		16.00-16.20		Группа № 9
Кружок художественно- эстетической направленности «Мастерская Фантазий»	Никитина Людмила Анатольевна, воспитатель		15.30-15.55 1 группа 16.00-16.25 2 группа		15.30-15.55 1 группа 16.00-16.25 2 группа	Группа № 8 Группа № 7

**Учебный план дополнительного образования**

направление кружковой работы	возраст	количество детей	количество занятий в неделю	время проведения (мин)	ФИО руководителя	методическое обеспечение
Речевое развитие «Говоруша»	4-5 лет	10	2	20	Ищенко Наталия Вячеславовна	1.Воробьева В.К.Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие /В.К. Воробьева// —2006. — С158. 2.Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников. Логопедия сегодня./О.В. Сингаевская// - 2011г. - №2. - С.26-30 3.Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина//— М.: Просвещение, 1989.—223с.: ил.
Социально-коммуникативное развитие «Учимся запоминать и рассказывать»	6-8 лет	6	2	30	Иванищина Ольга Николаевна	1.Большева Т.В.Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. СПб: Детство-Пресс , 2011 2.Одинцева А. В. Использование мнемотаблиц при разучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста / А. В. Одинцева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). - СПб.: Заневская площадь, 2014. - С. 52-53. 3. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. № 4. С. 102-115. 4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста - СПб, 2009.
Художественно-эстетическое развитие «Светлячок»	5-8 лет	17 (2 группы)	2	25 30	Черноглазова Татьяна Владимировна	1.«Камертон» - программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э.П. Костина.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2006г. 2. «Игровая методика обучения детей пению»- учебно-методическое пособие/ О.В. Карцер- «Музыкальная палитра»- Санкт- Петербург. 3. «Учимся петь и танцевать, играя»- методическое пособие по обучению дошкольников пению и движениям в игровой форме/ А.А. Евтодьева-Калуга, 2017г.
Художественно-эстетическое развитие «Топотушки»	3-4 лет	8	2	20	Черноглазова Татьяна Владимировна	1.Поиграем, потанцуем: Игровые упражнения и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста / Сост. Г.П.Фёдорова. - СПб.: Акцидент, 1997. 2.Сауко Т., Буренина А. Топ-хлоп, малыши. Программа по музыкально-

						ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. Санкт-Петербург, 2001. 3.Суворова Т.И. «Танцуй, малыш! – 2.» Санкт-Петербург, 2007.
Художественно-эстетическое развитие «Танцевальное ассорти»	5-6 лет	11	2	25	Черноглазова Татьяна Владимировна	1.Базарова Н. Классический танец. Л. Искусство, 1975. 2.Базарова Н., Мей В. Азбука классического танца. Первые три года обучения. 3.Бекина С. Музыка и движение. М. Просвещение, 1984. 4.Бочаров А, Лопухов А, Ширяев А. - Основы характерного танца. - М-Л. Искусство,1939. 5.Ваганова А. Основы классического танца. Л.-М. Искусство. 1963.
Художественно-эстетическое развитие «Волшебные ручки»	4-5 лет	9	2	20	Жиренко Екатерина Анатольевна	1.Гильмутдинова О.А. Занятия лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста (программа) 2.»Мы лепили, мы играли» книга для занятий с детьми Методическое пособие. «Карапуз- дидактика» 3. Хананова И.Н. Соленое тесто.
Художественно-эстетическое развитие «Изюминка»	3-4 лет	8	2	15	Шишкина Светлана Владимировна	1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006. 2. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. 3. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001. 7. Румянцева Е. А. Необычные поделки из природного материала - Дрофа, 2007 г 8. С. Соколова Школа оригами. Applikations и мозаика. – Москва: Эксмо 2005г.
Художественно-эстетическое развитие «Мастерская фантазий»	5-6 лет	18 (2 группы)	2	25	Никитина Людмила Анатольевна	1.Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет». Конспекты занятий.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2001 2.Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Программа, конспекты: Пособия для педагогов дошк.учреждений.- М.:Гуманит.2000 3.И.М.Петрова «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких».-СПб.; «Детство-Пресс», 2000г.